

Ευδοκία Παναγιωτοπούλου

Εικαστικός

Εικαστικά

Τετράδιο Εργασιών

Α και Β Δημοτικού

ΣΧΟΛΙΚΟ ΒΟΗΘΗΜΑ

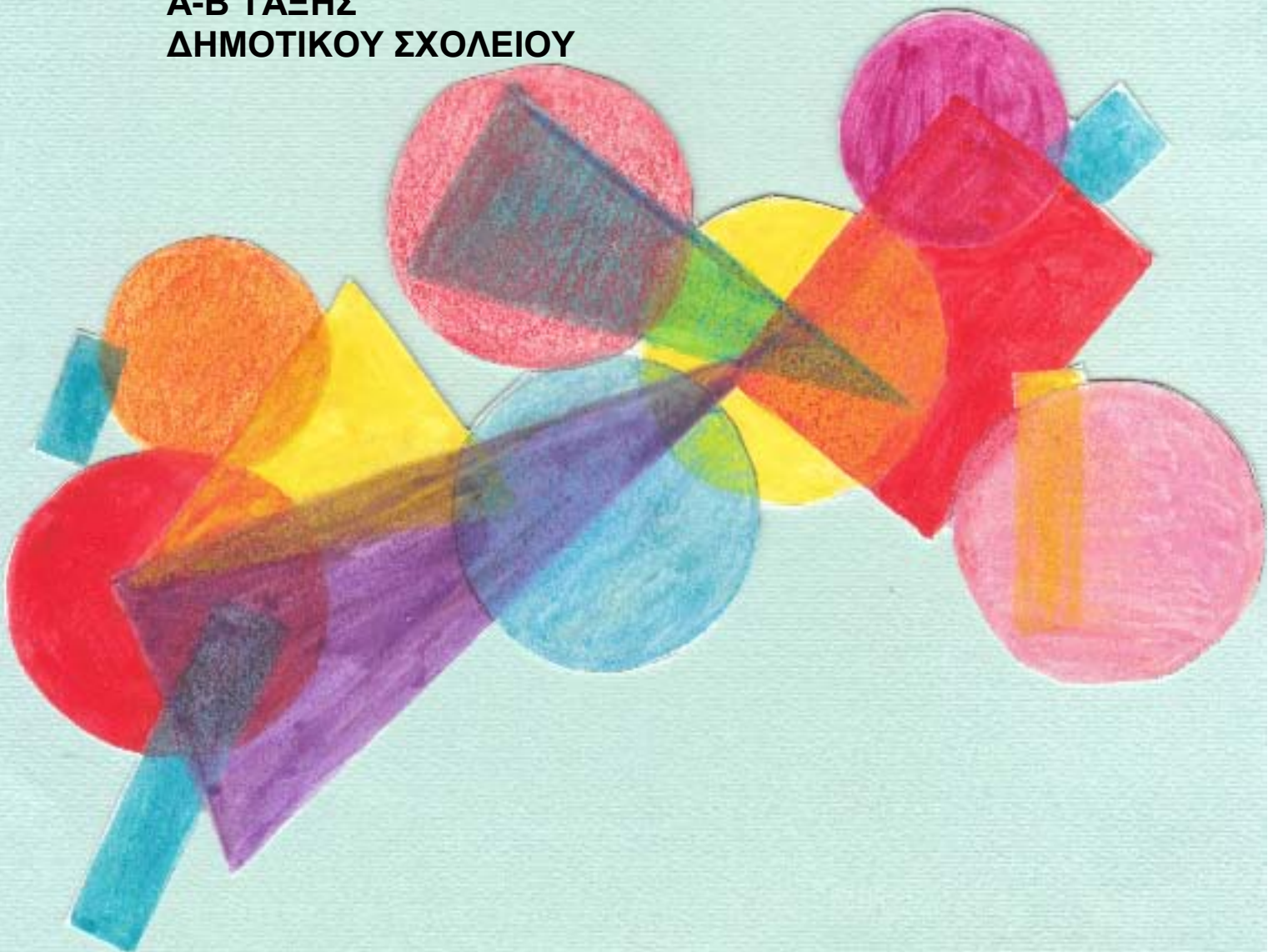




ΕΥΔΟΚΙΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
Εικαστικός- Εκπαιδευτικός

ΣΧΟΛΙΚΟ ΒΟΗΘΗΜΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
Α-Β ΤΑΞΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ



Τετράδιο Εργασιών

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ



ΕΝΟΤΗΤΑ Α:

Μορφές από γραμμές, σχήματα και χρώματα

A1. Παντού γραμμές	10
A2. Ο κόσμος όλος με σχήματα	12
A3. Η γέφυρα του ουράνιου τόξου	14
A4. Μορφές... από γραμμές, σχήματα και χρώματα.	16
A5. Χρωματογράμματα	18



ΕΝΟΤΗΤΑ Β:

Μικρός περίπατος στη φύση

B1. Με το πινέλο και τα χρώματα της φύσης	22
B2. Η παλέτα των λουλουδιών	24
B3. Πρόσωπα που μιλούν	26
B4. Ένα παιδί ζωγραφίζει τ' άστρα	28
B5. Δεν-περιλαμβάνεται	30



ΕΝΟΤΗΤΑ Γ:

Και άλλες ιδέες για δημιουργία

Γ1. Δεν-περιλαμβάνεται	32
Γ2. Δεν-περιλαμβάνεται	33
Γ3. Δεν-περιλαμβάνεται	34
Γ4. Δεν-περιλαμβάνεται	36
Γ5. Μια ιστορία για φρούτα	38



ΕΝΟΤΗΤΑ Δ:

Ταξίδια στον φανταστικό κόσμο των δημιουργών

Δ1. Ταξίδια με τον ζωγράφο της χαράς και του ονείρου	42
Δ2. Άνθρωποι στη σειρά	43
Δ3. Καράβι που ταξιδεύει στο όνειρο	44
Δ4. Δεν-περιλαμβάνεται	45
Δ5. Δεν-περιλαμβάνεται	46

Εισαγωγή

Αυτό το βιβλίο γράφτηκε για να βοηθήσει τα παιδιά της Πρώτης και Δευτέρας Τάξης του Δ.Σ για τις εργασίες που υπάρχουν στο τετράδιο εργασιών των εικαστικών. Παρακαλώ τους γονείς να είναι δίπλα στα παιδιά στα πρώτα μαθήματα τουλάχιστον. Το θέμα με τις γραμμές είναι πολύ σημαντικό και θα βοηθήσει τους μαθητές να προχωρήσουν στα εικαστικά αλλά και σε πολλά άλλα μαθήματα. Οι εργασίες με τις γραμμές θα βοηθήσουν ακόμη και στην καλλιέργεια της φαντασίας του παιδιού. Στη σελίδα 11 του χονδρού βιβλίου πάνω αριστερά υπάρχει το θέμα με τις γραμμές. Τα βιβλία των εικαστικών κατά την άποψη μου είναι πολύ σωστά για τον σκοπό που γράφτηκαν, αρκεί να ξέρεις να τα διαβάζεις. Δεν πρέπει να ξεχνάτε ότι, όλα τα παιδιά μπορούν να ζωγραφίσουν καλά, αρκεί να τους δείξει κάποιος το σωστό δρόμο, είναι θέμα εκπαίδευσης. Ελπίζω ότι με αυτή την εργασία μου θα βοηθήσω σε κάτι. Βλέπω, παρατηρώ και παίρνω παράδειγμα για να δημιουργήσω τη δική μου εργασία.

Κάποια από τα μαθήματα παραλείπονται.

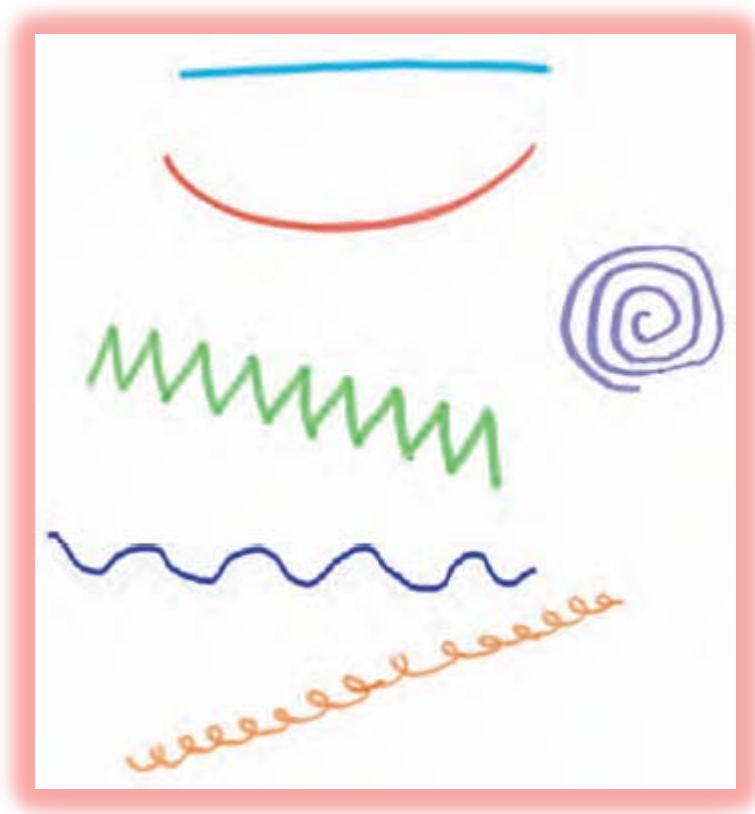
Γ1. Δεν-περιλαμβάνεται	32
Γ2. Δεν-περιλαμβάνεται	33
Γ3. Δεν-περιλαμβάνεται	34
Γ4. Δεν-περιλαμβάνεται	36
Δ4. Δεν-περιλαμβάνεται	45
Δ5. Δεν-περιλαμβάνεται	46

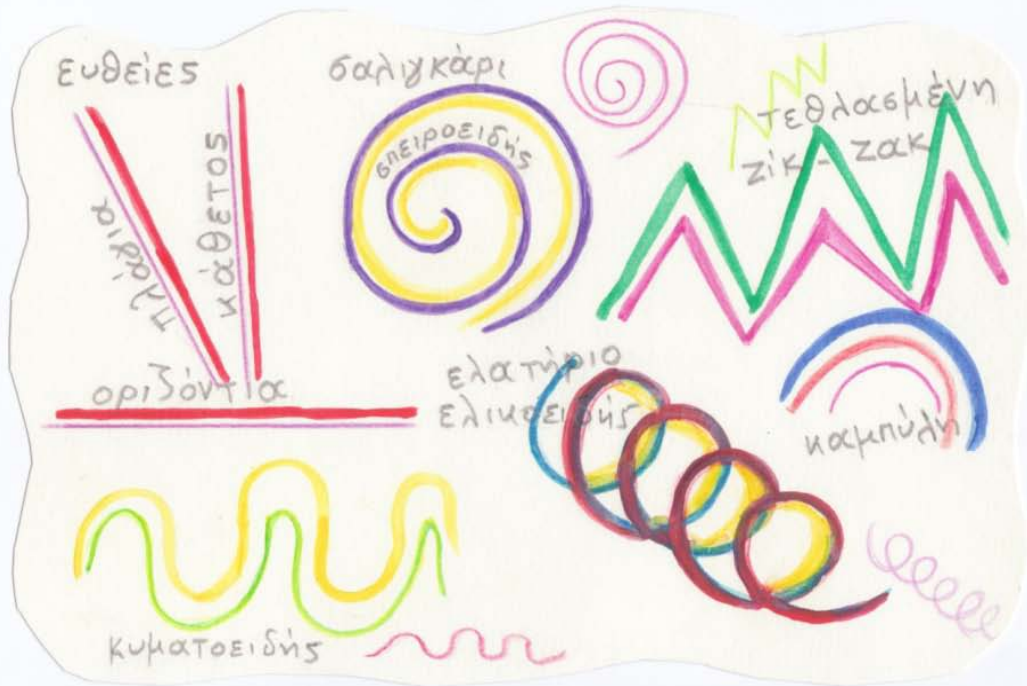
Ευδοκία Παναγιωτοπούλου

Εικαστικός – εκπαιδευτικός

www.evdokia.eu

Είδη Γραμμών





Στη σελίδα 11 του χονδρού βιβλίου πάνω αριστερά υπάρχει το θέμα με τις γραμμές. Μελέτησε προσεκτικά την σελίδα 10-11 από το βιβλίο των Εικαστικών [χονδρό]. Στο μπλοκ σου κάνε από ένα παράδειγμα, από τις εικόνες 1,3,4,6,7.

Είδη Γραμμών

ΕΥΘΕΙΑ

Η **Ευθεία** γραμμή δεν αλλάζει ποτέ πορεία και είναι **οριζόντια, κάθετη, διαγώνια - πλάγια.**

Η **οριζόντια γραμμή** μας θυμίζει την ηρεμία, δεν κινείται, μένει ακίνητη σαν τον ορίζοντα της θάλασσας. Η οριζόντια γραμμή μοιάζει σαν να είναι ξαπλωμένη στο κρεβάτι μας και μας περιμένει να οριζοντιωθούμε, να ηρεμήσουμε, να ξεκουραστούμε. Συμβολίζει λοιπόν **η οριζόντια γραμμή** την ακινησία, την ηρεμία, την ξεκούραση.

Η **κάθετη** γραμμή δείχνει με το ένα της άκρο τον ουρανό και το άλλο την γη. Δεν αφήνει το βλέμμα μας να πάει πίσω. Μοιάζει σαν ΣΤΟΠ που θέλει να κρατήσει το ενδιαφέρον μας στο σημείο όπου είναι αυτή. Βλέπουμε ένα ψηλό κυπαρίσσι ή ένα πολύ ψηλό κτήριο και το μάτι μας σταματά εκεί. Θαυμάζουμε το ύψος και την δύναμη του. Ασυναίσθητα μετράμε την ύπαρξη μας μέσα στο χώρο που μας περιβάλλει. Πόσο μεγάλο και πόσο μικρό, πόσο κοντό και πόσο ψηλό είναι το σώμα μας, π.χ απέναντι από ένα ψηλό δένδρο ή ένα ψηλό ή χαμηλό κτίριο.

Η **πλάγια ευθεία γραμμή** συμβολίζει την κίνηση. Παράδειγμα: ο άνθρωπος που τρέχει, ο αέρας που φυσά και τα κλαδιά των δένδρων γέρνουν. Όλα αυτά είναι σχεδιασμένα με πλάγιες γραμμές. Η **πλάγια ευθεία γραμμή** είναι η γραμμή που σε αφήνει να περάσεις [με το βλέμμα ή την φαντασία] να πάς πιο κάτω. Οπότε χρησιμοποιώντας τις πλάγιες γραμμές σε ένα έργο περιγράφουμε την κίνηση, την αναζήτηση, τη δράση.

ΚΑΜΠΥΛΗ

Η καμπύλη είναι η πιο απαλή γραμμή και δεν έχει καθόλου γωνίες. Γυρίζει αριστερά, δεξιά, κάνει κύκλους και ξαναγυρίζει, είναι ελεύθερη. Συμβολίζει την προστασία, την απαλότητα.

Οι μνήμες του ανθρώπου ξεκινούν από την καμπύλη της κοιλιάς της μητέρας που τους προστάτεψε, από την καμπύλη του στήθους η οποία τους έθρεψε, από την καμπύλη του ουρανού που τους περιβάλει. Η καμπύλη δημιουργεί τον κύκλο της αγκαλιάς που μυρίζει αγάπη, προστασία, εμπιστοσύνη, ασφάλεια. Είναι η γραμμή που κατακλύζει τα μάτια μας καθημερινά γιατί υπάρχει πάνω στα δένδρα, στα λουλούδια, τη θάλασσα, τα σύννεφα, τα ζώα και αλλά πολλά. Τα παιδιά αγαπούν την καμπύλη, νοιώθουν ελευθερία και χαρά. Παίζουν αυθόρμητα με τις καμπύλες γραμμές.

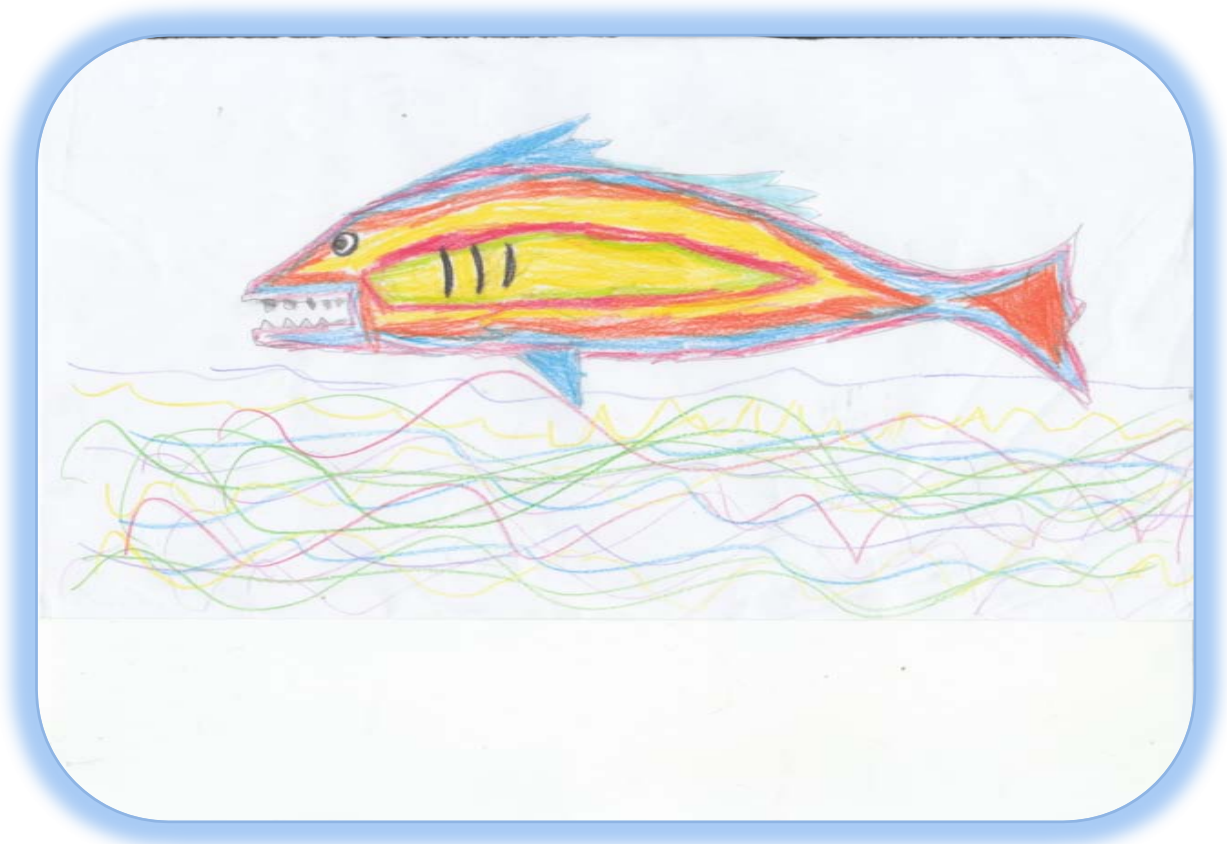
ΚΥΜΑΤΟΕΙΔΗΣ

Η Κυματοειδής: Είναι η καμπύλη γραμμή που η κίνησή της θυμίζει την κίνηση του κύματος.

Οι γραμμές που υπάρχουν κάτω από το ψάρι είναι κυματοειδείς.

Γέμισε όλη τη σελίδα του μπλοκ με ότι χρώματα έχεις, με χονδρές και λεπτές κυματοειδείς γραμμές.

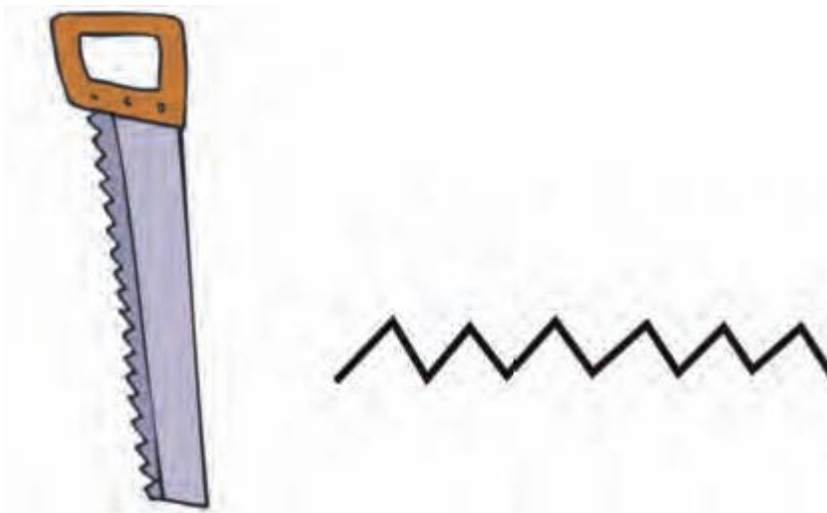
Ο χονδρός μαρκαδόρος και τα παστέλ δίνουν χονδρές γραμμές.



ΤΕΘΛΑΣΜΕΝΗ ή ΖΙΚ ΖΑΚ

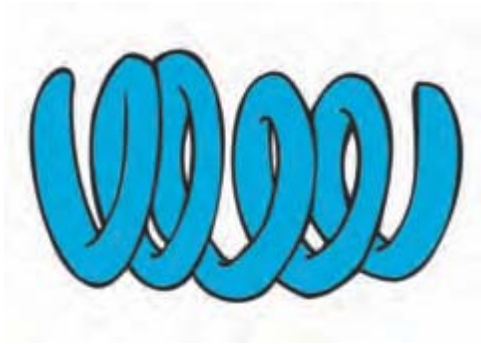
Ενωμένες πλάγιες ευθείες μας δίνουν **την τεθλασμένη** ή την **ζικ ζακ**. Ο ήχος της λέξης ζικ-ζακ αρέσει στα παιδιά και είναι η γραμμή που τους δίνει χαρά ιδίως στις ημέρες των Χριστουγέννων γιατί με αυτή τη γραμμή ζωγραφίζουν το χριστουγεννιάτικο δένδρο. Είναι αιχμηρή γραμμή αλλά μας δίνει κίνηση, σοβαρότητα [π.χ. τα βουνά που φαίνονται στο βάθος], αλλά και κίνδυνο. Είναι η γραμμή πριόνι.

Ζικ- ζακ ή τεθλασμένη γραμμή



Ποιά πράγματα τα οποία βλέπεις κάθε μέρα σου θυμίζει αυτή η γραμμή;

ΕΛΙΚΟΕΙΔΗΣ ή ΕΛΑΤΗΡΙΟ



Στο μπλοκ σου να ζωγραφίσεις όλες τις γραμμές που μάθαμε με μαρκαδόρο, ότι χρώματα θέλεις, 10 φορές την κάθε μία. Να το κάνεις γρήγορα χωρίς να φοβάσαι πως θα βγουν. Στο τέλος θα μάθεις να κάνεις ωραίες γραμμές.

ΣΠΕΙΡΟΕΙΔΗΣ ή ΣΑΛΙΓΚΑΡΙ

Σπειροειδής:

Είναι η γραμμή που διαγράφει κυκλική πορεία γύρω από το αρχικό της σημείο και μοιάζει με το **σαλιγκάρι**.



Παίζουμε με τις γραμμές. 1^ο Με κλειστά μάτια και 2^ο με ανοιχτά μάτια να ζωγραφίσεις 5 σαλιγκάρια και 5 γραμμές σαλιγκαριού σιγά –σιγά. Όταν μάθεις την γραμμή του σαλιγκαριού να γεμίσεις μισή σελίδα από το μπλοκ σου με σαλιγκάρια, μόνο το περίγραμμα αλλά να το κάνεις

γρήγορα και όπως βγουν. Αυτό που θα κάνεις λέγεται
εξάσκηση καιπαιχνίδι με τις γραμμές.

Μορφές από γραμμές, σχήματα και χρώματα

ΑΣΚΗΣΗ



Με όλες τις γραμμές που έμαθες και με ότι χρώματα θέλεις
δημιούργησε τη δική σου **Μορφή** όπως στο παράδειγμα με το
πουλί.

A1. Παντού γραμμές



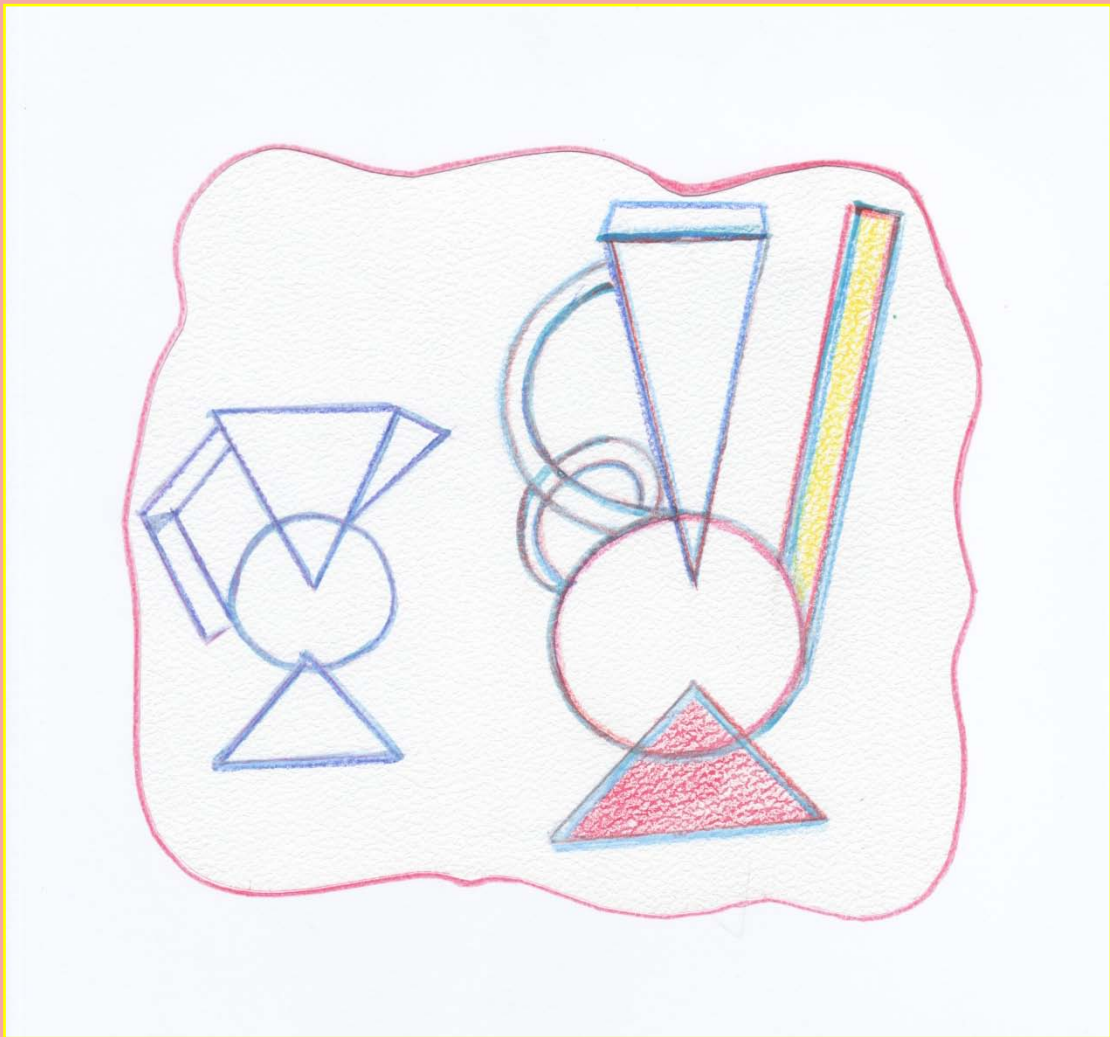
Σχεδίασε βουνά, κάμπους, ποτάμια... το δικό σου τοπίο.
Χρησιμοποίησε
ξυλομπογιές, μαρκαδόρους, κηρομπογιές και όλες τις
γραμμές που έμαθες.σελ.10



Σχεδίασε δέντρα με κλαδιά και πολλά φύλλα.
Σκέψου πού θα χρησιμοποιήσεις χοντρές και πού λεπτές γραμμές.

A2. Ο κόσμος όλος με σχήματα

Ανακάλυψε και σχεδίασε με το μολύβι σου πάνω στα αντικείμενα τα σχήματα που τους ταιριάζουν και χρωμάτισέ τα.



Σχεδίασε με σχήματα τα αντικείμενα που θέλεις και χρωμάτισέ τα με μαρκαδόρους αν σου αρέσει ή με ότι χρώματα έχεις.



ΑΣΚΗΣΗ:

Με τα σχήματα: κύκλο, τρίγωνο και τετράγωνο σχεδίασε και εσύ, ποδήλατα, αυτοκίνητα, δέντρα, σπίτια και αερόστατα.

Χρωμάτισε τα σχέδιά σου με μαρκαδόρους ή με ότι χρώματα έχεις. Εγώ για παράδειγμα νομίζω ότι σχεδίασα ένα καρότσι μωρού. Σκέψου και συ ένα δικό θέμα, αν δεν μπορείς πάρε μία ιδέα από το παράδειγμα μου.



Με ποια σχήματα έγιναν
το παγωτό, το δέντρο και το ανθρωπάκι;

Με κύκλο, τρίγωνο και ορθογώνιο.

Σχεδιάσε και εσύ με σχήματα ποδήλατα, αυτοκίνητα,
δέντρα, σπίτια και αερόστατα.

Χρωμάτισε τα σχέδιά σου με ότι χρώματα έχεις.

Α3. Η γέφυρα του ουράνιου τόξου



Διάλεξε τα χρώματα όπως σου αρέσουν και ζωγράφισε το δικό σου πολύχρωμο δέντρο.

Το δένδρο ουράνιο τόξο.

Σχεδίασε στον ουρανό μπαλόνια, αερόστατα και χαρταετούς. Γέμισε τα σχέδιά σου με τα χρώματα του ουράνιου τόξου.



Τα χρώματα
του ουράνιου
τόξου:
Κόκκινο
Πορτοκαλί
Κίτρινο
Πράσινο
Μπλε
Μωβ

A4. Μορφές... από γραμμές, σχήματα και χρώματα.

Όπως οι λέξεις σχηματίζονται με τα γράμματα, έτσι και οι ζωγραφιές σου δημιουργούνται με τις γραμμές, τα σχήματα και τα χρώματα, που είναι το αλφαβητάρι των καλλιτεχνών. Το έργο αυτό υπάρχει στη σελ. 16. Μπορείς να προσθέσεις και δικά σου σχήματα. όπως έκανα και



17. Ακολουθώντας τις γραμμές, με τα χρώματα φανέρωσε τον μάγο.



Το άφησα μισό-ζωγραφισμένο ...συνέχισε το εσύ. Υπάρχει στο τετράδιό σου,σελ.17. Πρώτα θα βρεις με ένα μαρκαδόρο το περίγραμμα.

Α5. Χρωματογράμματα.

Σχεδίασε και χρωμάτισε γράμματα και αριθμούς μέσα σε τετράγωνα





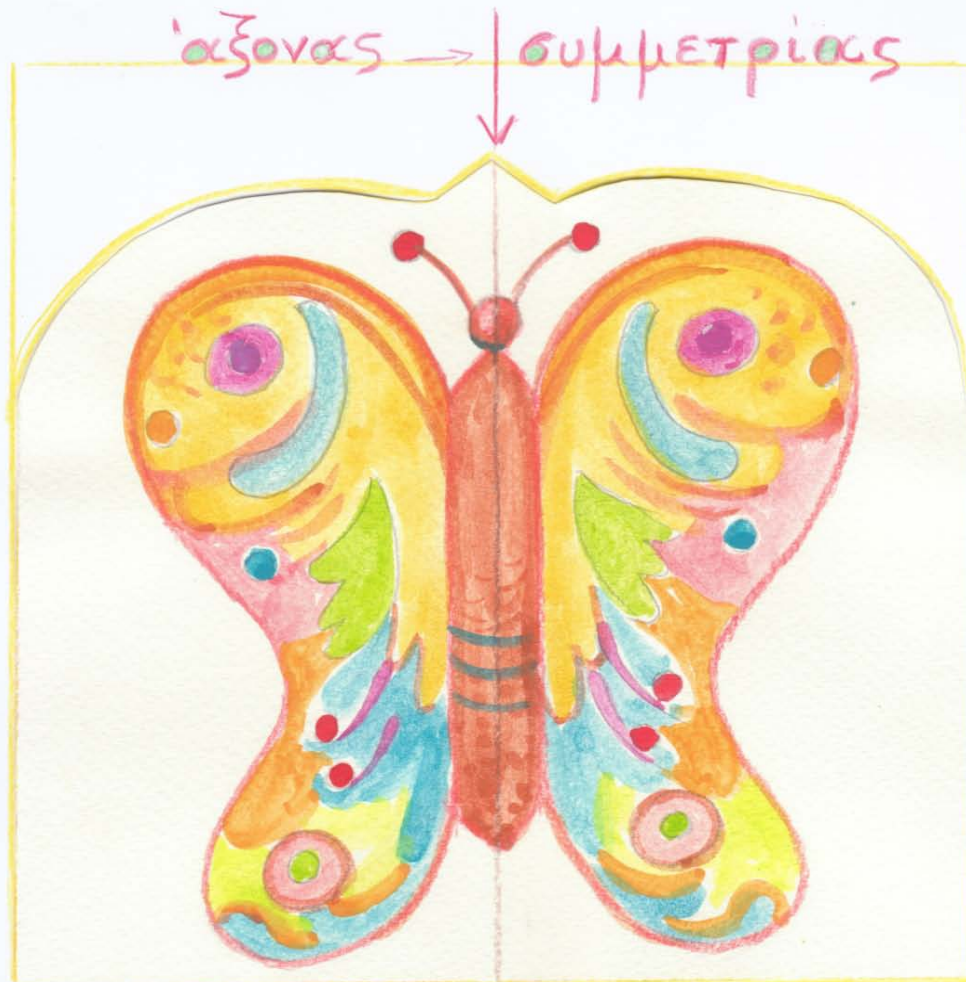
ΑΣΚΗΣΗ: Χωρίζεις τη σελίδα 19 σε τετράγωνα, όπως είναι η σελίδα 18. Διαλέγεις μία λέξη ή μερικά από τα γράμματα που σου αρέσουν. Θα τα ζωγραφίσεις με ότι χρώματα θέλεις ένα – ένα μέσα στα τετράγωνα. Προσπάθησε να μην βάζεις δίπλα – δίπλα τα ίδια χρώματα. Χρησιμοποίησε αντίθετα χρώματα. Άφησε τον εαυτό σου ελεύθερο και παίξε ζωγραφίζοντας ...**χρωματογράμματα**.

B1. Με το πινέλο και τα χρώματα της φύσης

Σχεδίασε την άλλη μισή πεταλούδα και χρωμάτισέ τη με πολλά χρώματα.

Πρόσεξε το ένα φτερό να είναι ίδιο με το άλλο.

Θυμήσου τον άξονα συμμετρίας.
Υπολογίζεις... όπως είναι από δω
θα είναι και από εκεί.



Με το μολύβι σου σχεδίασε γραμμές και στόλισε τα λέπια του πρώτου ψαριού.

Με λεπτούς μαρκαδόρους βάλε διαφορετικά χρώματα στα σχήματα που θα φτιάξεις. Κάνε το ίδιο και στο δεύτερο ψάρι, αφού πρώτα σχεδιάσεις τα λέπια του. Αν θέλεις, ζωγράφισε και άλλα ψάρια.



B2. Η παλέτα των λουλουδιών



Σκέψου πρώτα ένα λουλούδι, μετά απαλά με το μολύβι σχεδίασε το περίγραμμα, αν σου στραβώσει λίγο η γραμμή δεν πειράζει. Εκπαιδευόμαστε για να γίνουμε καλύτεροι. Σιγά - σιγά με το μαρκαδόρο πατάμε πάνω στο περίγραμμα. Μετά με άλλο χρώμα, αφού αφήσουμε ένα κενό από το περίγραμμα, κάνουμε από μέσα μια καινούργια γραμμή. Το επαναλαμβάνουμε μέχρι να γεμίσει το κενό. Αυτά τα λουλούδια τα πήρα από το τετράδιο εργασιών σου.

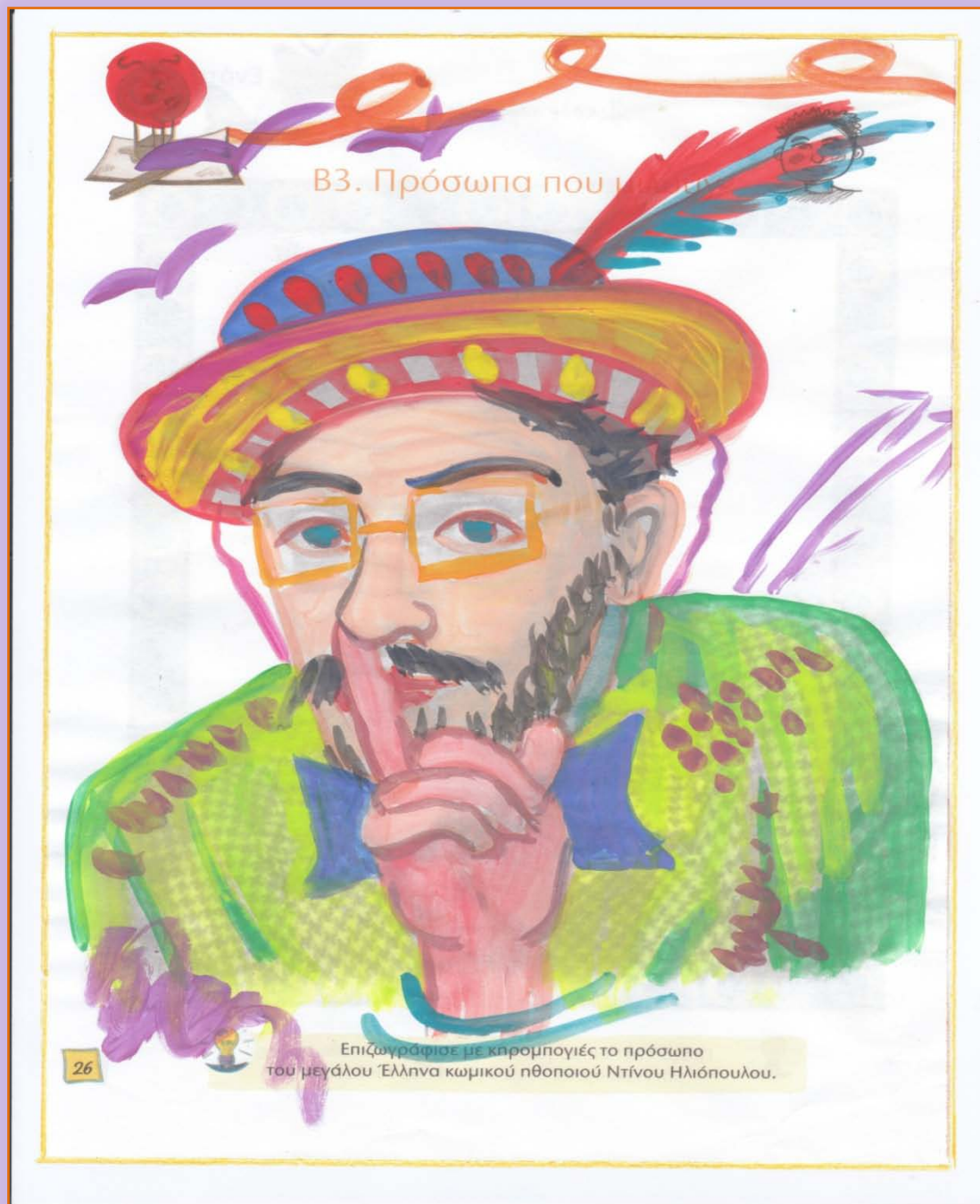
Β2. Η παλέτα των λουλουδιών

Παρατήρησε τα γραμμολούλουδα που ζωγραφίσαμε με λεπτούς μαρκαδόρους και ξυλομπογιές. Συμπλήρωσε τη σελίδα με τα δικά σου. Τα γραμμολούλουδα τα πήρα από το σχολικό σου βιβλίο.



B3. Πρόσωπα που μιλούν

Επιζωγραφίζω δηλαδή ζωγραφίζω από πάνω.



B4. Ένα παιδί ζωγραφίζει τ' άστρα

Χρωμάτισε τ' αστέρια και τους πλανήτες με μαρκαδόρους. Φτιάξε την εικόνα του διαστήματος, έτσι όπως την βλέπεις εσύ με τη φαντασία σου.



Ο ουρανός άνθισε με αστέρια που μοιάζουν με λουλούδια. Κλείσε τα μάτια, φαντάσου αυτό τον ανθισμένο ουρανό και ζωγράφισέ τον.



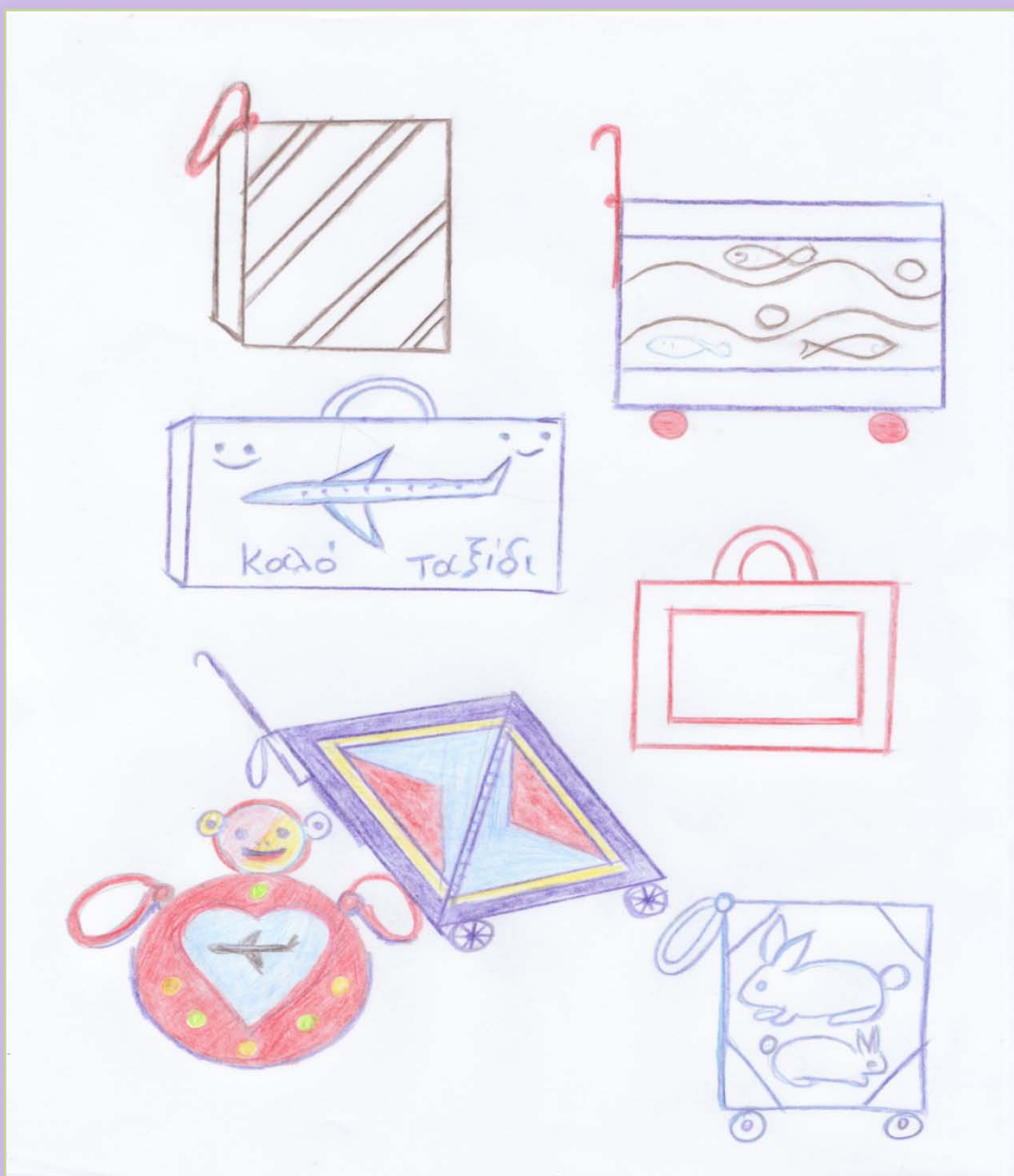
Γ5. Μια ιστορία για φρούτα



Ζωγράφισε με τα χρωματιστά μολύβια σου τα φρούτα που θέλεις και γράψε δίπλα την παροιμία ή το τραγούδι που θα βρεις για το καθένα.

Δ1. Ταξίδια με τον ζωγράφο της χαράς και του ονείρου

Γέμισε τη σελίδα με τις δικές σου βαλίτσες με πολλά χρώματα και σχήματα.
Φρόντισε σε κάθε σχήμα να βάζεις διαφορετικό χρώμα.



Δ2. Άνθρωποι στη σειρά

Πέντε ανθρωπάκια στη σειρά... Λείπουν οι γραμμές, τα σχήματα και τα χρώματα για τα κοστούμια τους. Ζωγράφισε εσύ τα υπόλοιπα ανθρωπάκια όπως θέλεις.



Δ3. Καράβι που ταξιδεύει στο όνειρο



Ζωγράφισε με τους μαρκαδόρους και τις ξυλομπογιές το δικό σου καράβι που ταξιδεύει στο όνειρο

Ενότητα Δ
Ταξίδια στον φανταστικό κόσμο των
δημιουργών



Χρησιμοποίησα το σχολικό βιβλίο

Εικαστικά Α΄-Β΄ Δημοτικού

Τετράδιο Εργασιών ...ευχαριστώ

ΕΥΔΟΚΙΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Καθηγήτρια Εικαστικών

Εκπαιδευτικός

evdokiapan@yahoo.gr

www.evdokia.eu